

GUDRUN NIKODEM-EICHENHARDT & CAROLINE ATHANASIADIS

KERNÖLÄMAZONEN



WAS WÄRE WENN
Ein utopisches Musikkabarett



PRESSEINFORMATION

9/2018

WWW.KERNOELAMAZONEN.AT



PRESSEINFORMATION ZUR PREMIERE DES NEUEN
PROGRAMMS DER KERNÖLAMAZONEN »WAS WÄRE WENN«

KONTAKT

GRASSMUGG^{AG}

Eva Grassmugg
+43 664 3863901
e.grassmugg@grassmugg.ag

PRESSE-WEBSITE

www.kernoelamazonen.at/presse

Für Rückfragen stehen wir jederzeit gerne zur Verfügung. Wir freuen uns über Ihre Berichterstattung und gegebenenfalls ein Belegexemplar bzw. einen Link zu Ihrem Beitrag.

ONLINE-INFORMATIONEN

Offizielle Website der KERNÖLAMAZONEN:
www.kernoelamazonen.at

Facebook-Seite der KERNÖLAMAZONEN:
www.facebook.com/kernoelamazonen

Sollten Sie Interesse an regelmäßigen Informationen zu unseren Produktionen haben, freuen wir uns über Kontaktaufnahme bzw. über Ihren Eintrag in den Newsletter-Verteiler auf unserer Website.

Presse- bilder

Pressebilder in hoher Auflösung und Informationen zum Stück finden Sie auf unserer Presse-Website unter www.kernoelamazonen.at/presse

Aktuelle Bilder zu Premiere und Premierenfeier sind ab 19. September 2018 verfügbar.

FOTOS REIHE 1: © Julia Wesely

FOTOS REIHE 2: © Felicitas Matern





Das neue **Programm**

Die KERNÖLAMAZONEN, Caroline Athanasiadis und Gudrun Nikodem-Eichenhardt, präsentieren ihr neues utopisches Musikkabarettprogramm »WAS WÄRE WENN«.

PREMIERE Premiere ist am 18. September 2018 im CasaNova Wien.
Steiermark-Premiere am 27. September 2018 im Casino Graz.

Derzeit gibt es wohl kaum ein erfolgreicherer österreichisches Frauenkabarett-Duo als die KERNÖLAMAZONEN. Mit ihrem steirisch-griechischen Charme verbinden sie Wort, Musik und Spiel zu einer rasanten Mischung aus Kabarett, Comedy und Musiktheater. Bis zu 200 Auftritte absolvieren die KERNÖLAMAZONEN jährlich und sind in ganz Österreich, Deutschland und der Schweiz unterwegs.

Ihre gemeinsame Bühnenkarriere begann im Jahr 2005 am Wiener Konservatorium, wo sich Caroline Athanasiadis und Gudrun Nikodem-Eichenhardt kennenlernten. Seit damals haben sie eine klare Mission, nämlich Liebe und Kernöl zu verbreiten. Das erste abendfüllende Programm Liederliebesreisen ließ nicht lange auf sich warten. Es folgten die Programme »Jagdlust«, »SOKO Kürbis«, »Kugel & Keks« (Weihnachtsprogramm) und das Konzertprogramm »HEPPI-PEPPI« mit Live-Band. Seit 2015 waren sie mit dem erfolgreichen Programm »StadtLand« unterwegs. Und ab September 2018 touren sie mit dem neuen Stück »WAS WÄRE WENN« durch Österreich, Deutschland und die Schweiz.

WAS
WÄRE

WENN



WAS WÄRE WENN ...

Caro und Gudrun sich nie getroffen hätten?

WAS WÄRE WENN ...

Caro beim Musical geblieben und Gudrun Kunsttischlerin geworden wäre?

WAS WÄRE WENN ...

Caro und Gudrun gar nicht Caro und Gudrun wären?

Diesen und vielen anderen spannend utopisch und irrwitzigen Fragen gehen die KERNÖLAMAZONEN in ihrem neuen Programm auf den Grund. Viele neue Highlights musikalischer Art, aber auch freche und pointierte Konversationen mit dem Publikum, versprechen die eine oder andere Überraschung.

WAS WÄRE WENN ...

Sie sich einfach selbst überzeugen und zum Lachen vorbei kommen?

Soziales

Engagement

Besonders Kinder liegen Caroline Athanasiadis und Gudrun Nikodem-Eichenhardt am Herzen. So starteten sie 2012 eine Spendenaktion zu Gunsten der St. Anna Kinderkrebsforschung, in Folge derer 15.000 Euro übergeben werden konnten.

2014 setzten sie die Aktion fort und konnten Wiens mobiles Kinderhospiz Momo mit 126.000 Euro unterstützen. Die Spendengelder setzen sich aus Erlösen aus Benefizvorstellungen und Spendenaufrufen an das Publikum zusammen.

Seit 2017 unterstützen die KERNÖLAMAZONEN den Sterntalerhof. Auch heuer kann im Zuge der Premiere wieder ein Scheck an das Kinderhospiz übergeben werden.

www.sterntalerhof.at



Caroline
Athanasiadis

Seit ihrer frühen Kindheit steht sie auf der Bühne, egal ob als Tänzerin, Sängerin oder Schauspielerin. Nach einem mit Auszeichnung abgeschlossenen Studium am Konservatorium der Stadt Wien folgen zahlreiche Auftritte, unter anderem in der »West Side Story« als Anybodys an der Volksoper, im Metropol in »Strangers in the Night« und »Joe & Julie«, wofür sie auch als Choreographin tätig war, sowie bei den Stockerauer Festspielen.

Von 2004 – 2006 war sie bei den Vereinigten Bühnen Graz engagiert, wo sie unter anderem die Dorothy in »Zauberer von Oz« und die Titelrolle in »Das Tagebuch der Anne Frank« verkörperte.

In der A-Capella-Gruppe 4she und bei der Band Lerchenfeld konnte sie über Jahre hinweg ihre musikalische Ader ausleben und spielte unter anderem im Porgy & Bess und Birdland mit Größen wie Vienna Art Orchestra, Thomas Gansch, Georg Breinschmid und Alegre Correa. Sie spielte im Theater der Jugend, Rabenhof-Theater und beim Armen Theater Wien. Im Stadttheater Baden war sie in der Titelrolle in »Pinocchio« und als Gavroche in »Les Misérables« zu sehen.

Neben den KERNÖLAMAZONEN ist sie seit Jahren als freie Choreographin und Liedtexterin diverser Theater- und Kabarettproduktionen tätig.

Gudrun
**Nikodem-
Eichenhardt**



Hat aus dem Land alles rausgeholt, was dieses so an künstlerischer Vorbildung zu bieten hat. Sie spielte Querflöte, war Mitglied des Ortsmusikvereins, der Theaterrunde und eines Oberstimmen-Madrigalensembles. Nach dem Abschluss am Musikgymnasium folgte eine private Musical-Ausbildung in Graz.

1999 bis 2001 spielte sie die Marei im »Brandner-Kaspar«, in Shakespeares »Was ihr wollt« und »Romeo und Julia«. Danach studierte sie am Konservatorium der Stadt Wien Musical (»Im weißen Rössl«, »City of Angels«).

Sie ist die Liedtexterin des Märchensommer Niederösterreich und auch als Darstellerin für eben solchen tätig (»Hex Mex«, »Malanda«, »Alice im Wunderland«). 2009 huschte sie im Kabarett Niedermair als Findus bei »Petterson und Findus« und im Stadttheater Mödling in Horvaths »Hin und Her« über die Bühne.

Aus Liebe zur Selbstständigkeit initiierte sie einige Theaterprojekte in der Steiermark (»Der kleine Tag« 2007, »Franziskus« 2010) und 2004 die KERNÖLAMAZONEN. Nach wie vor unterrichtet sie Gesang und Liedinterpretation und schreibt ihre eigenen Songs.



Nicole und Anastasia

Die beiden haben sich 2015 bei einer Vorstellung der KERNÖLAMAZONEN kennengelernt. Sie teilen nicht nur ihre Begeisterung für die Kabarettistinnen, sondern auch die Liebe zum Schlagerpop. Ihre großen Vorbilder reichen von Mireille Mathieu über Howard Carpendale bis hin zu Helene Fischer. Nach einer erfolgreich absolvierten Gesangsausbildung und zahlreichen kleinen Auftritten auf Kirtagen und Zeltfesten, erobern sie nun mit ihrem ersten Hit „Ohne Mann“ die Radiostationen.

„Ohne Mann“ ist in allen Online Music Stores erhältlich!

Nicole (Künstlername)

Wurde 1990 geboren in Graz, aufgewachsen ist sie in Obergail in Kärnten. Ihre besten Freunde waren die Schweine am Bauernhof ihrer Eltern. Der Kulturschock wurde ausgelöst, indem ein Wanderer, der sich als Talentscout outete, die zehnjährige Nicole beim Singen hörte und sofort mit in die Großstadt Wien nahm, um ihr hier eine Gesangsausbildung zu ermöglichen. Sie wurde von den größten Sängern unserer Zeit ausgebildet: Anna Netrebko, Johannes Heesters und Jazz Gitti. Nun ist sie bereit, die Welt mit Schlager zu erobern.



Anastasia (Künstlername)

Wurde geboren 1991 in New York. Schon als kleines Kind war sie im »Mickey Mouse Club« zu sehen, bis ihre Rolle von Britney Spears übernommen wurde. Ihre Eltern übersiedelten nach Wien, als Anastasia sechs Jahre alt war, um ihr ein besseres Leben zu ermöglichen, als in Amerika zu jener Zeit möglich war. Mit elf Jahren nahm sie am Kiddy Contest teil. Ihr Auftritt wurde jedoch aus urheberrechtlichen Gründen herausgeschnitten. Mit 18 zog sie zurück nach New York, wo sie Gesangsunterricht bei der echten Anastacia nahm. Jetzt ist sie nach Europa zurückgekehrt, um ihre Karriere als Schlagerstar zu starten.





Leo Bauer



Michaela Riedl-Schlösser



Bernie Magenbauer



Matthias Ellinger



Christian Cermak

Das **Team**

KERNÖLAMAZONEN Caroline Athanasiadis, Gudrun Nikodem-Eichenhardt
AUTOREN Michaela Riedl-Schlösser, Bernie Magenbauer
REGIE Leo Bauer
PIANOSKLAVEN Matthias Ellinger, Christian Cermak
REGIEASSISTENZ Sole Goscinski
ENDPROBENBEGLEITUNG Maria Mangott
LIEDTEXTE Caroline Athanasiadis, Gudrun Nikodem-Eichenhardt
KOMPOSITION UND LIEDTEXT „OHNE MANN“ Andreas Grass, Nikola Paryla
KOMPOSITION „OHNE DI“ Andreas Grass, Nikola Paryla
CHOREOGRAPHIE Caroline Athanasiadis
KOSTÜM Devi Saha
OBST UND GEMÜSE KOPFBEDECKUNGEN Josephine Fasching-Gray
PERÜCKEN Monika Krestan
SPRECHER/IN Peter Färber, Sole Goscinsk
PLAYBACKS Philipp Nikodem-Eichenhardt
TECHNIK Christian Hainzl-Renner, Christian Cermak, Dennis Lux
TOURLEITUNG Sole Goscinski, Maria Mangott, Cathi Hainzl-Renner
GRAFIK Doris Weismayr
FOTOS Julia Wesely, Felicitas Matern, Niko Formaneki
MANAGEMENT Grassmugg AG

Die

Termine

Seite 1/4

PREMIERE

WAS WÄRE WENN

18.09.2018
19:30
CasaNova (Wien)

SBG
PREMIERE

WAS WÄRE WENN

20.09.2018
19:30
OVAL - Die Bühne im EUROPARK

WAS WÄRE WENN

21.09.2018
19:30
OVAL - Die Bühne im EUROPARK

NÖ
PREMIERE

WAS WÄRE WENN

22.09.2018
19:30
Bühne im Hof

WAS WÄRE WENN

26.09.2018
19:30
CasaNova

STMK
PREMIERE

WAS WÄRE WENN

27.09.2018
19:30
Casino Graz

WAS WÄRE WENN

28.09.2018
19:30
Casino Graz

WAS WÄRE WENN

29.09.2018
19:30
Casino Graz

WAS WÄRE WENN

30.09.2018
20:00
Orpheum Wien

WAS WÄRE WENN

04.10.2018
20:00
Bettfedernfabrik

WAS WÄRE WENN

05.10.2018
20:00
Festsaal Marbach/Donau

WAS WÄRE WENN

06.10.2018
19:30
CasaNova

WAS WÄRE WENN

07.10.2018
20:00
Kulisse Wien

ÖÖ
PREMIERE

WAS WÄRE WENN

11.10.2018
20:00
Central Linz

WAS WÄRE WENN

12.10.2018
20:00
KUSZ - Kultur- und Sport-
zentrum Hörsching

TIROL
PREMIERE

WAS WÄRE WENN

13.10.2018
20:00
Kulturfabrik Kufstein

WAS WÄRE WENN

15.10.2018
Aula der Mittelschule
Stockstadt am Main

WAS WÄRE WENN

17.10.2018
20:00
Orpheum Wien

WAS WÄRE WENN

18.10.2018
20:00
Orpheum Wien

WAS WÄRE WENN

19.10.2018
19:30
Kulturzentrum Schloss Wildon

WAS WÄRE WENN

20.10.2018
20:00
Festhalle Rassach/Stainz

WAS WÄRE WENN

21.10.2018
19:00
CasaNova

WAS WÄRE WENN

25.10.2018
20:00
Kulturhaus Liezen

WAS WÄRE WENN

26.10.2018
20:00
Redoute Passau

WAS WÄRE WENN

27.10.2018
20:00
SALZHOF - Kultur- und Veranstaltungszentrum

WAS WÄRE WENN

30.10.2018
20:00
Renitentztheater Stuttgart

WAS WÄRE WENN

31.10.2018
19:30
Casino Baden

WAS WÄRE WENN

02.11.2018
20:30
Comedia Köln

WAS WÄRE WENN

03.11.2018
20:00
Carl Zeller Halle

WAS WÄRE WENN

08.11.2018
20:00
Rothneusiedlerhof

WAS WÄRE WENN

09.11.2018
20:15
STIERSCHNEIDER'S Bühnenwirthaus
im Weinhotel Wachau

WAS WÄRE WENN

10.11.2018
19:30
9er Haus

WAS WÄRE WENN

11.11.2018
19:00
CasaNova

WAS WÄRE WENN

14.11.2018
20:00
Kultur im Gugg

WAS WÄRE WENN

15.11.2018
20:00
Kultur im Gugg

WAS WÄRE WENN

17.11.2018
20:00
Orpheum Wien

WAS WÄRE WENN

18.11.2018
18:00
Wirthausbühne Bernhart

**BGLD
PREMIERE**

WAS WÄRE WENN

23.11.2018
19:30
Kino Oberpullendorf

WAS WÄRE WENN

24.11.2018
19:30
Stadtheater Wiener Neustadt

WAS WÄRE WENN

25.11.2018
19:00
CasaNova

WAS WÄRE WENN

30.11.2018
20:00
Alte Fabrik

WAS WÄRE WENN

29.12.2018
19:30
Theater am Spittelberg

WAS WÄRE WENN

30.12.2018
19:30
Theater am Spittelberg

WAS WÄRE WENN

14.01.2019
20:00
Bezirksschule Muri

WAS WÄRE WENN

17.01.2019
20:00
Mautwirthaus

WAS WÄRE WENN

18.01.2019
19:30
CasaNova

WAS WÄRE WENN

19.01.2019
20:00
Mehrzweckhalle Oftring

WAS WÄRE WENN

25.01.2019
19:30
Bachschmiede Wals

WAS WÄRE WENN

26.01.2019
19:30
Bachschmiede Wals

WAS WÄRE WENN

14.02.2019
19:30
Casino Graz

WAS WÄRE WENN

21.02.2019
19:30
CasaNova

WAS WÄRE WENN

23.03.2019
19:30
Veranstaltungszentrum Pinggau

WAS WÄRE WENN

29.03.2019
20:00
Kulturhaus Pottschach

WAS WÄRE WENN

30.03.2019
19:30
Landgasthof Wirt im Feld

WAS WÄRE WENN

05.04.2019
19:30
AktivPark4222 St. Georgen

WAS WÄRE WENN

10.04.2019
20:00
Rothneusiedlerhof

WAS WÄRE WENN

24.04.2019
19:30
Casino Graz

WAS WÄRE WENN

03.05.2019
19:00
Bräuhaus Eferding

WAS WÄRE WENN

04.05.2019
19:30
Stadtsaal Mistelbach

WAS WÄRE WENN

22.05.2019
21:00
Wirtschaft Dornbirn

**VBG
PREMIERE**

Fortsetzung Seite 4/4
Termine

WAS WÄRE WENN

23.05.2019
20:00
Vinomnasaal Rankweil

WAS WÄRE WENN

25.05.2019
19:30
Arbeiterheim Fohnsdorf

WAS WÄRE WENN

14.06.2019
19:30
OVAL- Die Bühne im EUROPARK

WAS WÄRE WENN

15.06.2019
20:00
Martinssaal

WAS WÄRE WENN

07.07.2019
20:00
k1 Kultur- und Veranstaltungszentrum
der Stadt Traunreut

WAS WÄRE WENN

31.07.2019
19:30
Rosengarten am Pöstlingberg

WAS WÄRE WENN

14.08.2019
20:00
Hofbühne Tegernbach

WAS WÄRE WENN

04.10.2019
20:00
Pielachtalhalle

WAS WÄRE WENN

25.10.2019
19:30
OVAL - Die Bühne im EUROPARK

WAS WÄRE WENN

01.11.2019
20:30
Kulturwerkstatt Kammgarn

WAS WÄRE WENN

08.11.2019
20:00
Volksheim St. Valentin



HERAUSGEBER

KERNÖLAMAZONEN
Musiktheater KG

KONTAKT

GRASSMUGG™

Eva Grassmugg
+43 664 3863901
e.grassmugg@grassmugg.ag
www.grassmugg.ag

Ein Heute ist Freude.



In einer Zeit der Trauer.

In einem Kinderhospiz als Herberge für betroffene Kinder und ihre Familien, die in schweren Zeiten Ruhe finden, Kraft schöpfen und Zuversicht gewinnen.

Ihre Spende ermöglicht, dass keine Familie aus finanziellen Gründen abgewiesen wird.
Ihre Spende schenkt Freude.

Spendenkonto

IBAN: AT11 1813 0802 5454 0001
oder online: www.sterntalerhof.at




Sterntalerhof
... schenkt Kindern ein Heute,
deren Morgen in den Sternen steht.